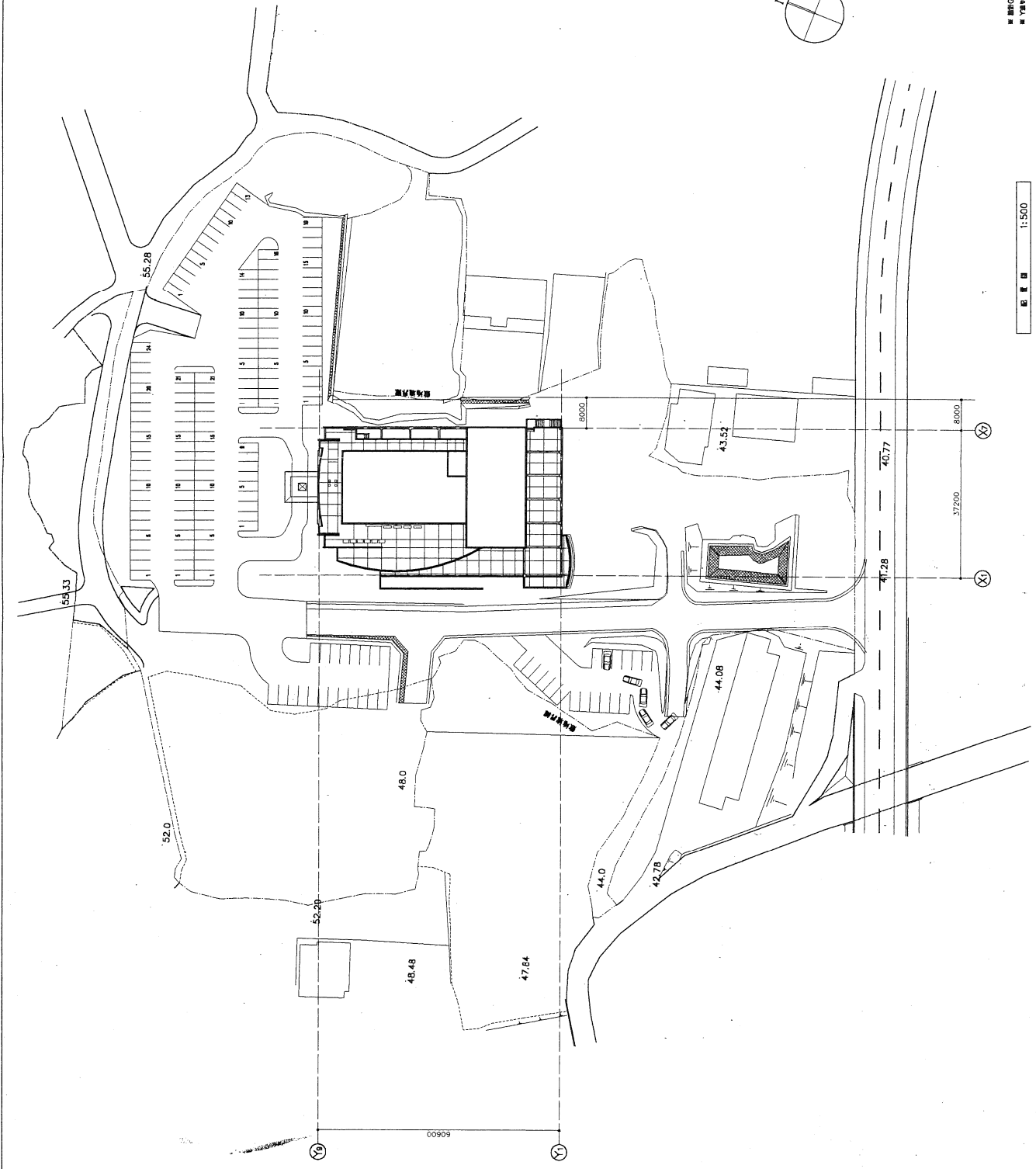
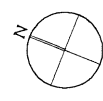




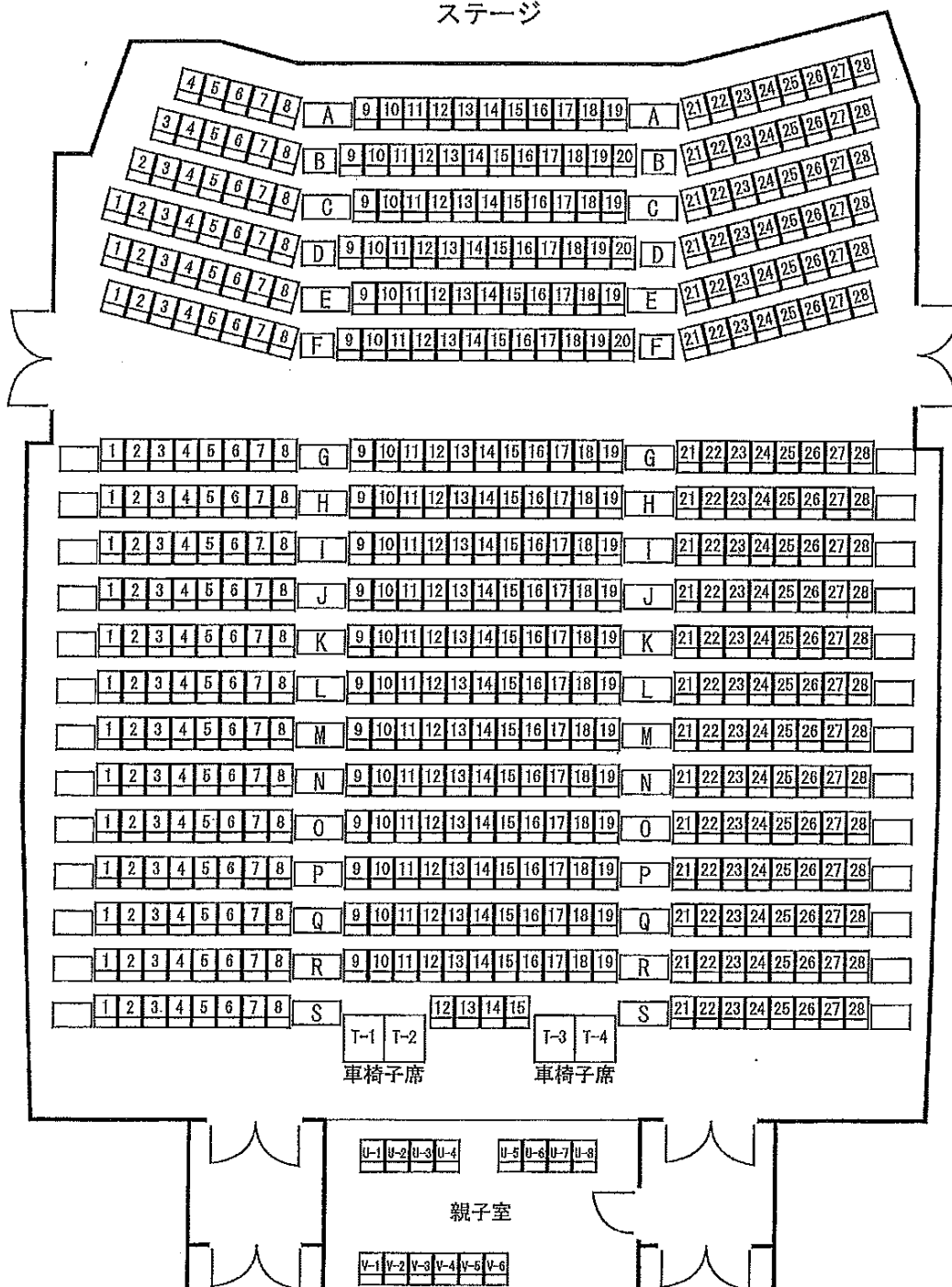
① 設計GL=40m、(OP+51.7)とする
 ② ①より、敷地内は、標高値を平均とする

配 置 図 1:500

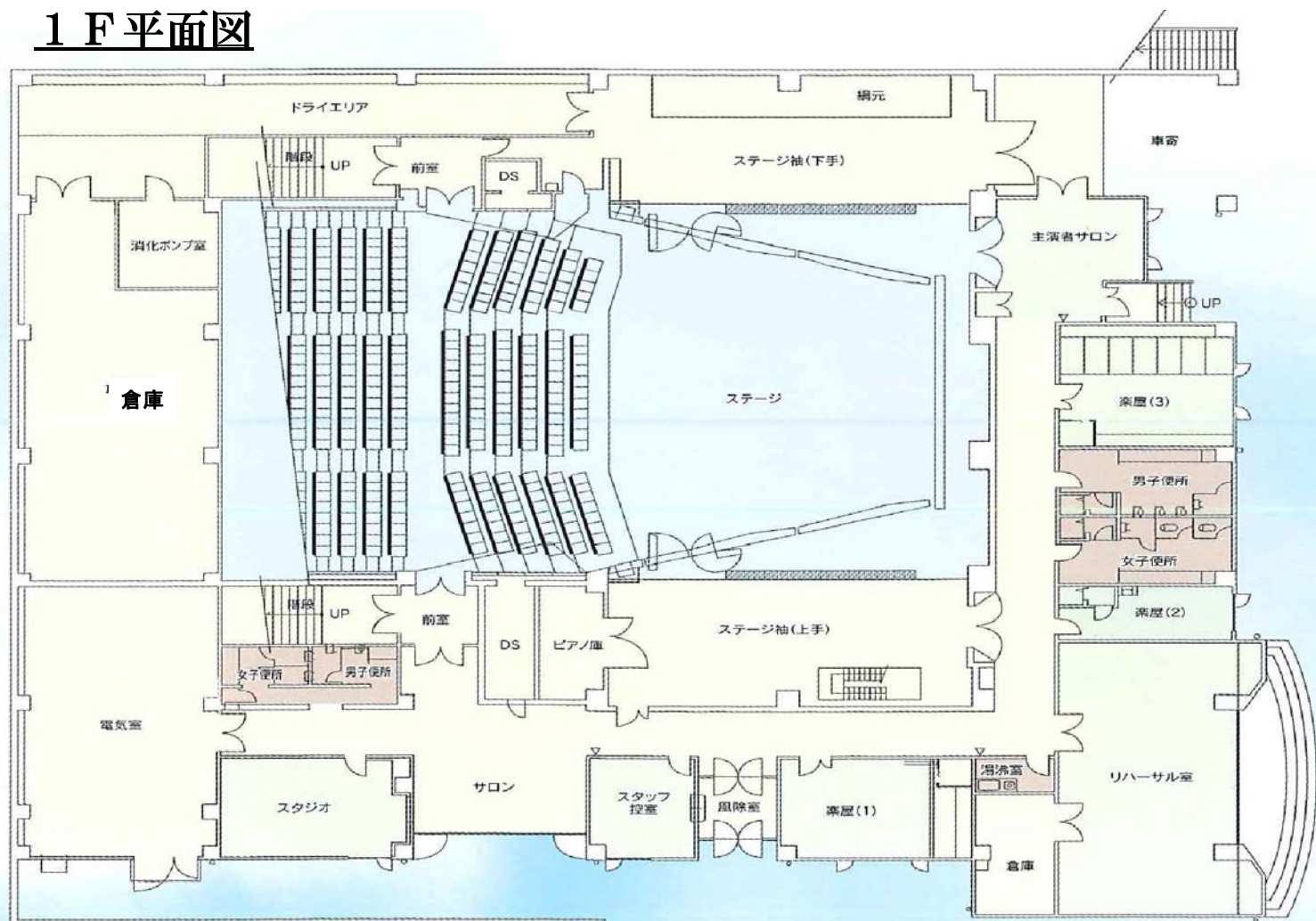


座席のご案内

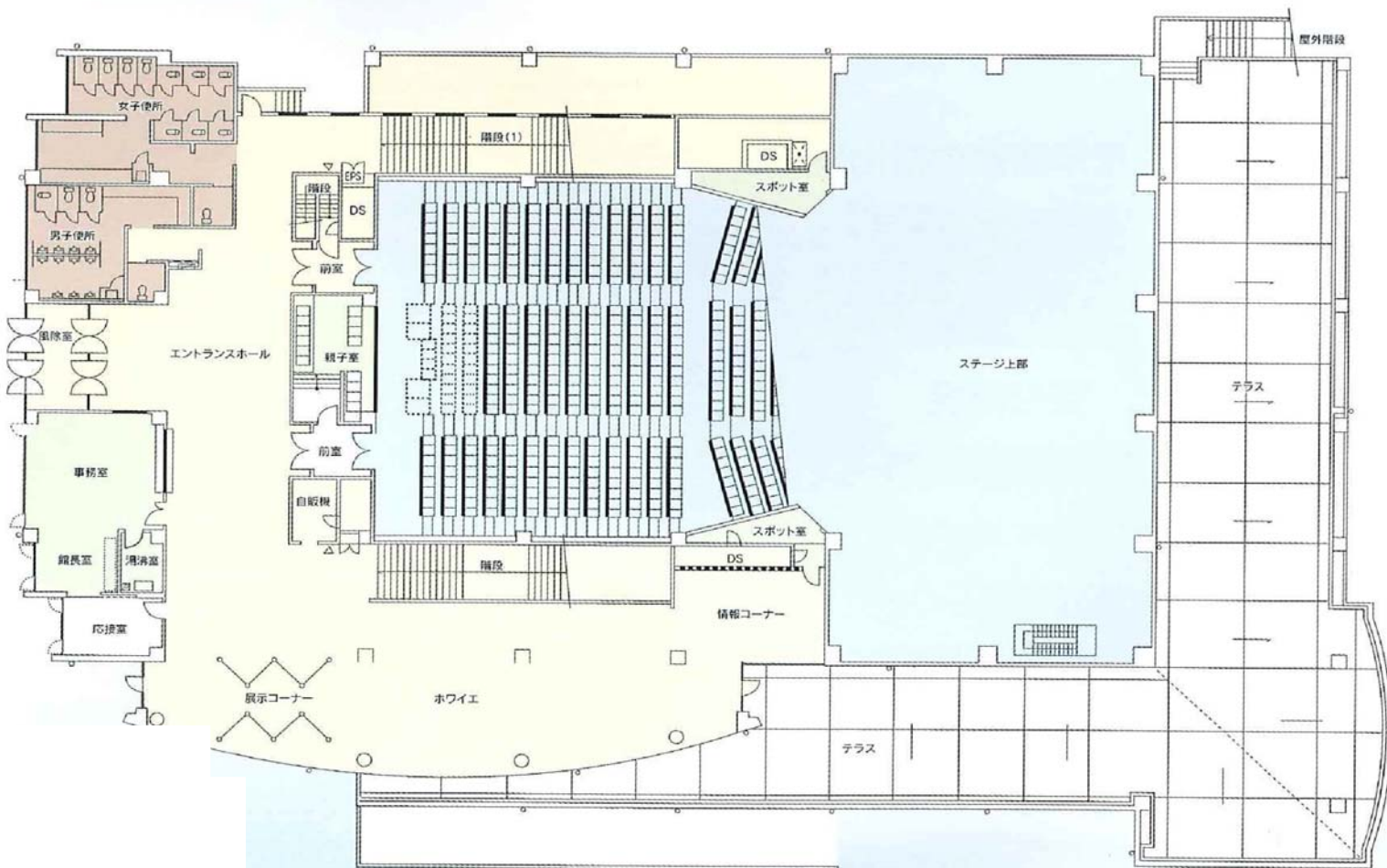
ステージ

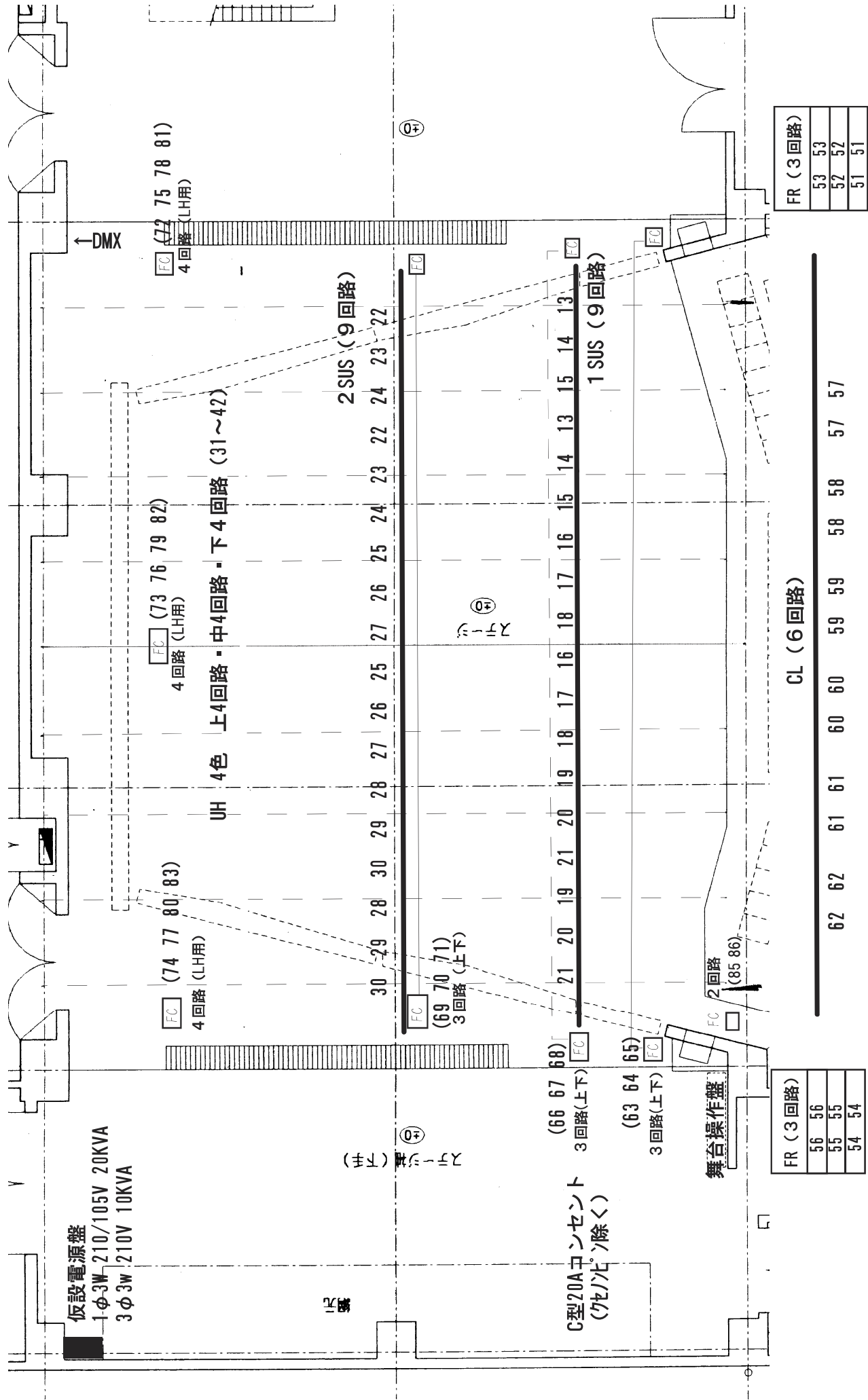


1 F 平面図



2 F 平面図

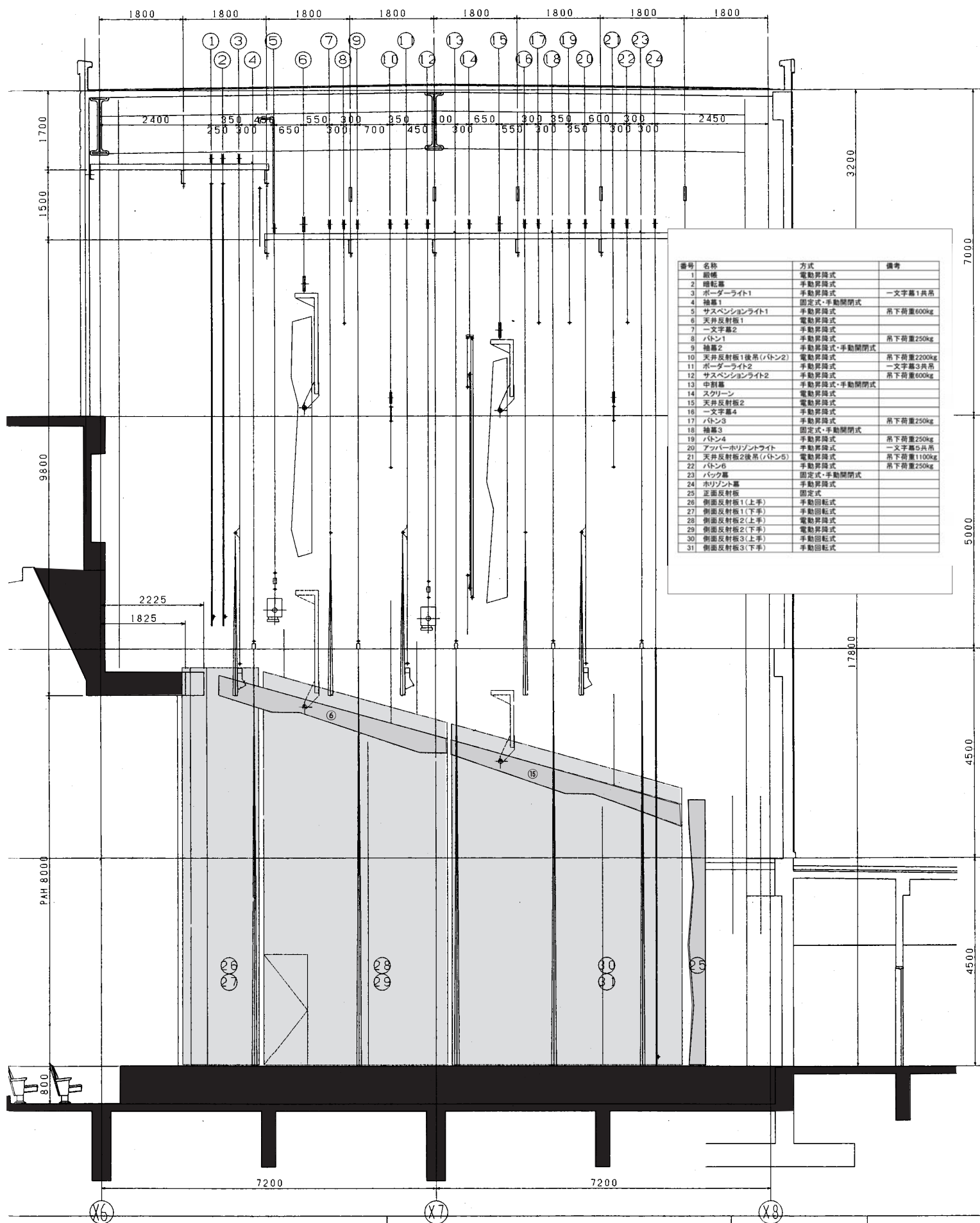




調光卓
松下電工 PASTEL II
48本×2段

ケルヒン 1kw×1(調光室)
(C型30Aコンセント×2)

あしびの郷・ちな 照明回路図



番号	名称	方式	備考
1	照機	電動昇降式	
2	暗転幕	手動昇降式	
3	ポーターライト1	手動昇降式	一文字幕1共吊
4	幕幕1	固定式・手動開閉式	
5	サスペンションライト1	手動昇降式	吊下荷重600kg
6	天井反射板1	電動昇降式	
7	一文字幕2	手動昇降式	
8	バトン1	手動昇降式	吊下荷重250kg
9	幕幕2	手動昇降式・手動開閉式	
10	天井反射板1後吊(バトン2)	電動昇降式	吊下荷重2200kg
11	ポーターライト2	手動昇降式	一文字幕3共吊
12	サスペンションライト2	手動昇降式	吊下荷重600kg
13	中割幕	手動昇降式・手動開閉式	
14	スクリーン	電動昇降式	
15	天井反射板2	電動昇降式	
16	一文字幕4	手動昇降式	
17	バトン3	手動昇降式	吊下荷重250kg
18	幕幕3	固定式・手動開閉式	
19	バトン4	手動昇降式	吊下荷重250kg
20	アッパー・ホリゾンライト	手動昇降式	一文字幕5共吊
21	天井反射板2後吊(バトン5)	電動昇降式	吊下荷重1100kg
22	バトン6	手動昇降式	吊下荷重250kg
23	バック幕	固定式・手動開閉式	
24	ホリゾン幕	手動昇降式	
25	正面反射板	固定式	
26	側面反射板1(上手)	手動回転式	
27	側面反射板1(下手)	手動回転式	
28	側面反射板2(上手)	電動昇降式	
29	側面反射板2(下手)	電動昇降式	
30	側面反射板3(上手)	手動回転式	
31	側面反射板3(下手)	手動回転式	

舞台断面図

1:100

番号	名称	方式	備考
1	緞帳	電動昇降式	
2	暗転幕	手動昇降式	
3	ボーダーライト1	手動昇降式	一文字幕1共吊
4	袖幕1	固定式・手動開閉式	
5	サスペンションライト1	手動昇降式	吊下荷重600kg
6	天井反射板1	電動昇降式	
7	一文字幕2	手動昇降式	
8	バトン1	手動昇降式	17m・吊下荷重250kg
9	袖幕2	手動昇降式・手動開閉式	
10	天井反射板1後吊(バトン2)	電動昇降式	13m・吊下荷重2200kg
11	ボーダーライト2	手動昇降式	一文字幕3共吊
12	サスペンションライト2	手動昇降式	吊下荷重600kg
13	中割幕	手動昇降式・手動開閉式	
14	スクリーン	電動昇降式	
15	天井反射板2	電動昇降式	
16	一文字幕4	手動昇降式	
17	バトン3	手動昇降式	吊下荷重250kg
18	袖幕3	固定式・手動開閉式	
19	バトン4	手動昇降式	吊下荷重250kg
20	アッパーホリゾントライト	手動昇降式	一文字幕5共吊
21	天井反射板2後吊(バトン5)	電動昇降式	10m・吊下荷重1100kg
22	バトン6	手動昇降式	吊下荷重250kg
23	バック幕	固定式・手動開閉式	
24	ホリゾント幕	手動昇降式	
25	正面反射板	固定式	
26	側面反射板1(上手)	手動回転式	
27	側面反射板1(下手)	手動回転式	
28	側面反射板2(上手)	電動昇降式	
29	側面反射板2(下手)	電動昇降式	
30	側面反射板3(上手)	手動回転式	
31	側面反射板3(下手)	手動回転式	

品目	メーカー	型番	数量	
ミキサー卓	YAMAHA	M2500-24	1	移動用
	YAMAHA	M3000-40C	1	調整室
小型ミキサー	YAMAHA	MG	1	移動用
調整室モニタースピーカ	JBL	4312MK II WX	2	調整室
カセットデッキ	TASCAM		2	調整室
CDプレーヤー	TASCAM	CD450	1	調整室
MDデッキ	TASCAM	MD301MK II	1	調整室
エフェクター	YAMAHA	SPX990	1	調整室
カセットデッキ	TASCAM		1	移動用
CDプレーヤー	TASCAM	CD450	1	移動用
MDデッキ	TASCAM	MD301MK II	1	移動用
ダイナミックマイク	SHURE	SM-58SE	7	
ダイナミックマイク	SHURE	SM-58LCE	2	
		SM-57		
	AKG	CK8	2	
	AKG	ATM10a	2	
	AKG	AT961R	3	
	SONY	C-38B	3	
ワイヤレスマイク	松下	WX-4212	8	
ワイヤレスマイク(ピン)	松下	WX-4300A	8	
プロセニアムスピーカ	BOSE	502B	2	固定
プロセニアムスピーカ	BOSE	9702 II	1	固定
サイドスピーカ	BOSE	502A	2	固定
ステージフロントスピーカ	BOSE	101MM	4	固定
スピーカ	YAMAHA	F25	4	移動用
スピーカ	EV	SX300	4	移動用
スピーカ	EV	Eliminator	4	移動用
ダイレクトボックス	BEHRINGER	DI100	1	
ブームスタンド				
ミニブームスタンド				
ストレートスタンド				
卓上スタンド(ストレート)			3	
卓上スタンド(ゲースネック)		YM-121 ST72A	1	
マルチケーブル(8ch)			2	
マルチケーブル(16ch)			2	
マルチボックス			4	
セパレートコード(8ch)		8S1N2	2	
セパレートコード(16ch)		16S1F2	1	
マイクケーブル(15m)			5	
マイクケーブル(10m)			5	
マイクケーブル(5m)			4	